

2 (2812). «Ведомость из Ада» (адская газета), конца XVIII в., на 2 лл.

3 (2820). «Просьба, поданная в небесную канцелярию», конца XVIII в., на 3 лл. Содержание: жалоба экономических крестьян о поборах и насилиях от земского секретаря, приказных, сотских.

4 (2724). Тетрадь с записями народных песен, второй половины XIX в., на 4 лл.

5 (2807). Тетрадь, второй половины XIX в., на 12 лл. Содержит: отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Братья-разбойники», пародии на Булгарина, Песочного, Варяга, Язвинского, Межевича, Греча и др., стихотворение Н. Мятлева «Фонарики».

6 (2809). Тетрадь, второй половины XIX в., на 17 лл., со стихотворениями Никитина, Некрасова, Ф. Глинки, кн. Вяземского, Ознобишина.

7 (2794, 2796, 2802, 2819). 4 сатирических стихотворения о русско-японской войне 1904—1905 гг.

8 (2792, 2795, 2799, 2800, 2805, 2806, 2810, 2817, 2818). 9 сатирических стихотворений периода революции 1905 г.: о царе Николае II, министре Витте, жандармах. Стихотворения эти частью писаны от руки, частью печатались на пишущей машинке на отдельных листах.

В этих же двух папках находятся также документы XVII—XVIII вв. Кашинской воеводской канцелярии, отдельных местных монастырей, некоторых кашинских помещиков. К сожалению, из-за кратковременности командировки мне не удалось более подробно ознакомиться с данными материалами.

В Кашинском краеведческом музее имеются также старопечатные книги XVII—XVIII вв. Из них интерес представляет Евангелие [М., 1685 г. (№ 1196)], напечатанное на листах большого формата крупным шрифтом, с гравюрами. По листам книги находится запись от 1699 г.: Евангелие дал вкладом в соборную церковь г. Кашина «государева книжнова двора олифяного дела мастер Левонтей Григориев сын Шокуров, родом кашинец». Есть две Библии издания 1756 и 1762 гг. (№№ 5094 и 5092) с гравюрами «подмастерья Василия Иконникова».

Следует заметить, что в Кашинском музее не ценят и не берегут старинные издания. В момент моего посещения музея ценные книги XVII—XIX вв. числом в несколько десятков лежали в сыром непроветриваемом помещении (внизу той же церкви, где помещается музей), были покрыты огромным слоем пыли и плесенью. Об этом печальном факте я тогда же сообщил в Отдел культуры Калининского облисполкома.